

Журнал для родителей особых детей

Особый городок

**Роль образовательных
путешествий в развитии
ребенка**

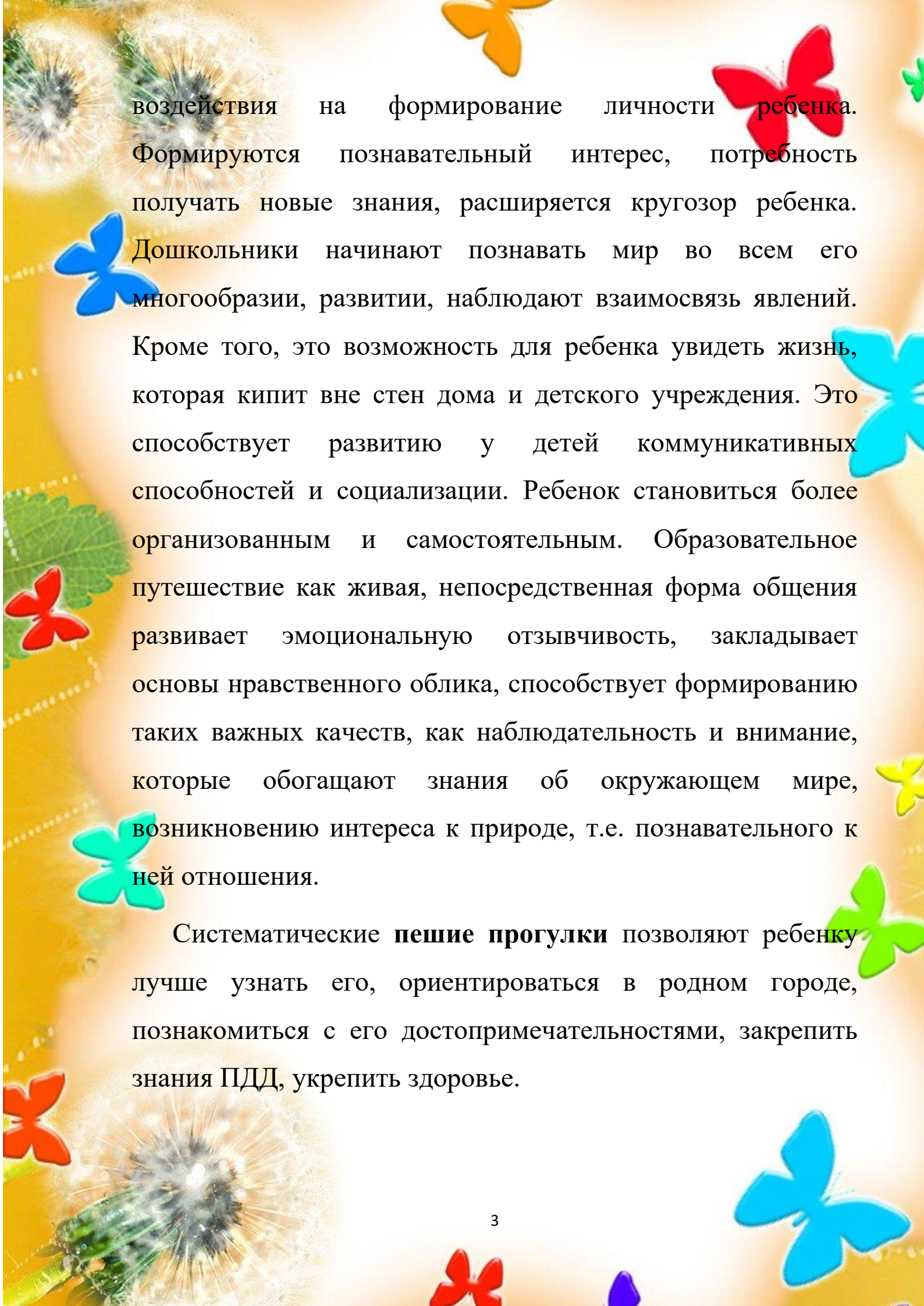
Выпуск №17 апрель 2024 года

Не секрет, что в дошкольных учреждениях на первый план выходит вопрос приоритетности задач: воспитывать или обучать, подготавливая ребенка к школе?

На сегодняшний день сместились акценты: детям стали давать конкретные знания, а не воспитывать интерес к познанию. Это привело к серьезным последствиям: к систематическому переутомлению малышей, к соматическим заболеваниям и отторжению навязываемого обучения. Дошкольные учреждения призваны воспитывать будущую личность, а оформленные знания ребенок получит в школе, а затем – на протяжении всей своей жизни, если мы воспитаем у него любознательность, интерес к окружающему миру, желание узнать, задавать вопросы.

Большую роль в этом вопросе играют **образовательные путешествия**. Для детей – это форма, которая позволяет организовать наблюдение за изменениями предметов, объектов и явлений в естественных условиях.

Разрабатываются экскурсионные маршруты. Это и пешеходные прогулки (деловые, оздоровительные), и целевые прогулки по родному городу (знакомства с памятными местами, культурными объектами и с деятельностью взрослых). Образовательные путешествия являются наиболее эффективным средством комплексного



воздействия на формирование личности ребенка. Формируются познавательный интерес, потребность получать новые знания, расширяется кругозор ребенка. Дошкольники начинают познавать мир во всем его многообразии, развитии, наблюдают взаимосвязь явлений. Кроме того, это возможность для ребенка увидеть жизнь, которая кипит вне стен дома и детского учреждения. Это способствует развитию у детей коммуникативных способностей и социализации. Ребенок становится более организованным и самостоятельным. Образовательное путешествие как живая, непосредственная форма общения развивает эмоциональную отзывчивость, закладывает основы нравственного облика, способствует формированию таких важных качеств, как наблюдательность и внимание, которые обогащают знания об окружающем мире, возникновению интереса к природе, т.е. познавательного к ней отношения.

Систематические **пешие прогулки** позволяют ребенку лучше узнать его, ориентироваться в родном городе, познакомиться с его достопримечательностями, закрепить знания ПДД, укрепить здоровье.



Сезонные образовательные путешествия в лес позволяют в естественной обстановке познакомить детей с объектами и явлениями природы.



Он знакомится с растениями, животными и одновременно с условиями их обитания, а это способствует образованию первичных представлений о взаимосвязи в

природе. Для поддержания интереса можно ввести встречу со сказочным героем.



Это помогает **развивать речевую активность**, умение убеждать собеседника.

Велика роль экскурсии в **эстетическом воспитании** детей, формировании у них эстетического отношения к природным явлениям и объектам. Красота окружающего их мира вызывает глубокие переживания.

Важно приобщать ребенка к **культуре своего народа** через экскурсии воспитывая уважение, гордость за землю, на которой живешь. Соответственно детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов. Для этого можно посетить краеведческие

музеи, картинные галереи, тематические выставки и т.д., где дети узнают много нового о родном крае, городе.



Не пройдут бесследно и экскурсии на фабрики, закусилье театров, библиотеки, где дети знакомятся с людьми разных профессий. У них появляются интересы и увлечения, которые могут повлиять на выбор деятельности в будущем.

В процессе образовательных путешествий поддерживается мыслительная активность детей. С этой целью используются приемы, стимулирующие познавательный поиск. В начале не рассказывается и не даётся никакая информация об изучаемом объекте. Другими словами, «не встаём» между ребёнком и объектом, а выступаем в роли организатора исследовательской деятельности маленького человека. Стимулируем внимание вопросом «Что видишь?».

В качестве источников информации об окружающем мире выступают имеющийся у ребёнка личный опыт и объекты окружающего мира. Например, в зоопарке наблюдая за птицами: ребенок уже что-то знает про них – это его личный опыт, а дополнительные сведения получил, рассматривая, рассуждая об их внешнем виде, их приспособляемости к среде обитания.



В путешествии необходимо соединить разные виды деятельности в процессе исследования: визуальное наблюдение, тактильное и моторное восприятие, поиск и анализ информации, постановку опытов и экспериментов. И всё это ребенок делает самостоятельно (т. е. сначала наблюдает, ощупывает, экспериментирует – и появились новые знания).



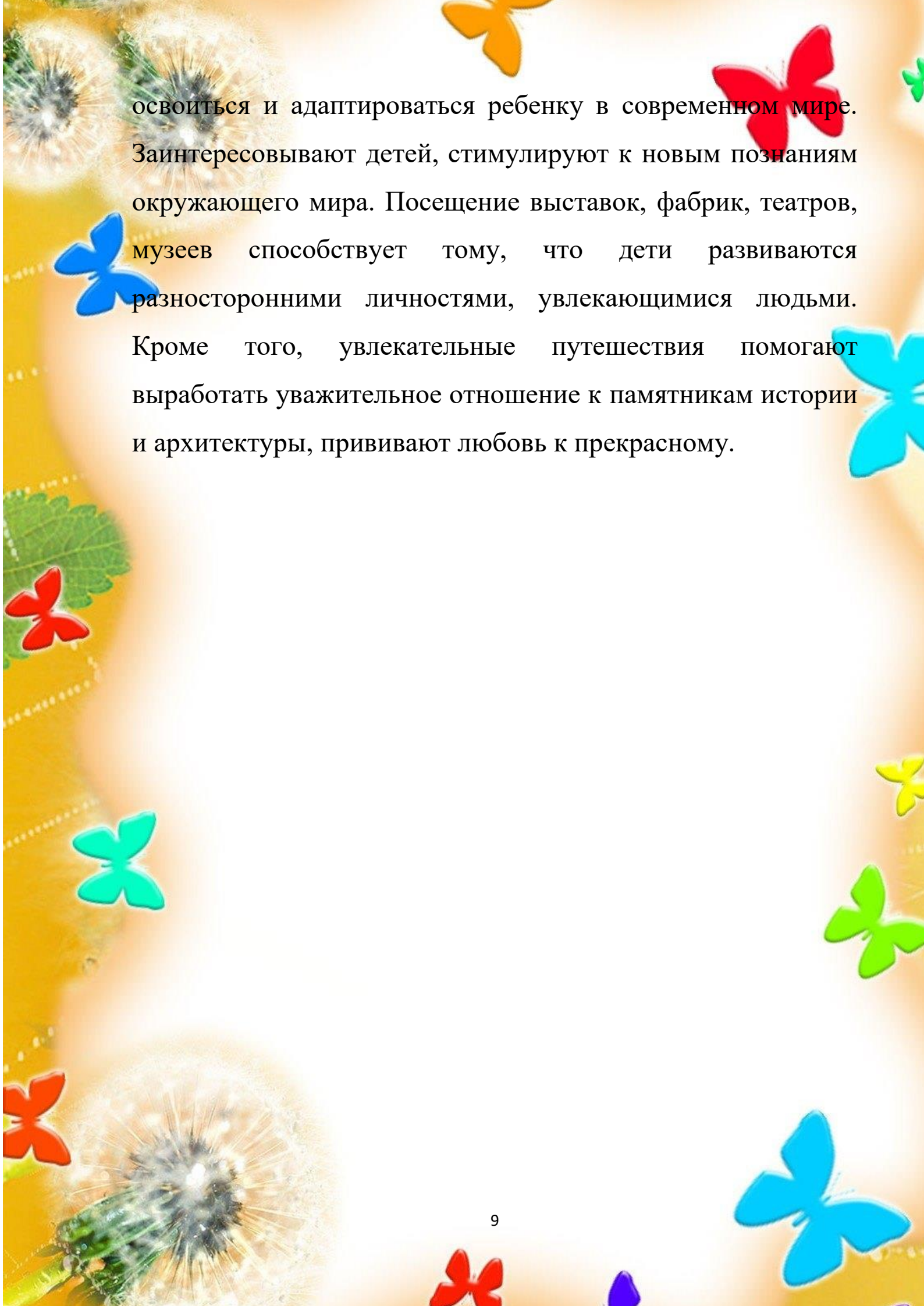
Позволить ребёнку выдвигать собственные версии и корректировать их на основе обсуждения с ним.

Основной формой организации обсуждения является дискуссия, в ходе которой задаём уточняющие вопросы, обобщаем высказанные версии.

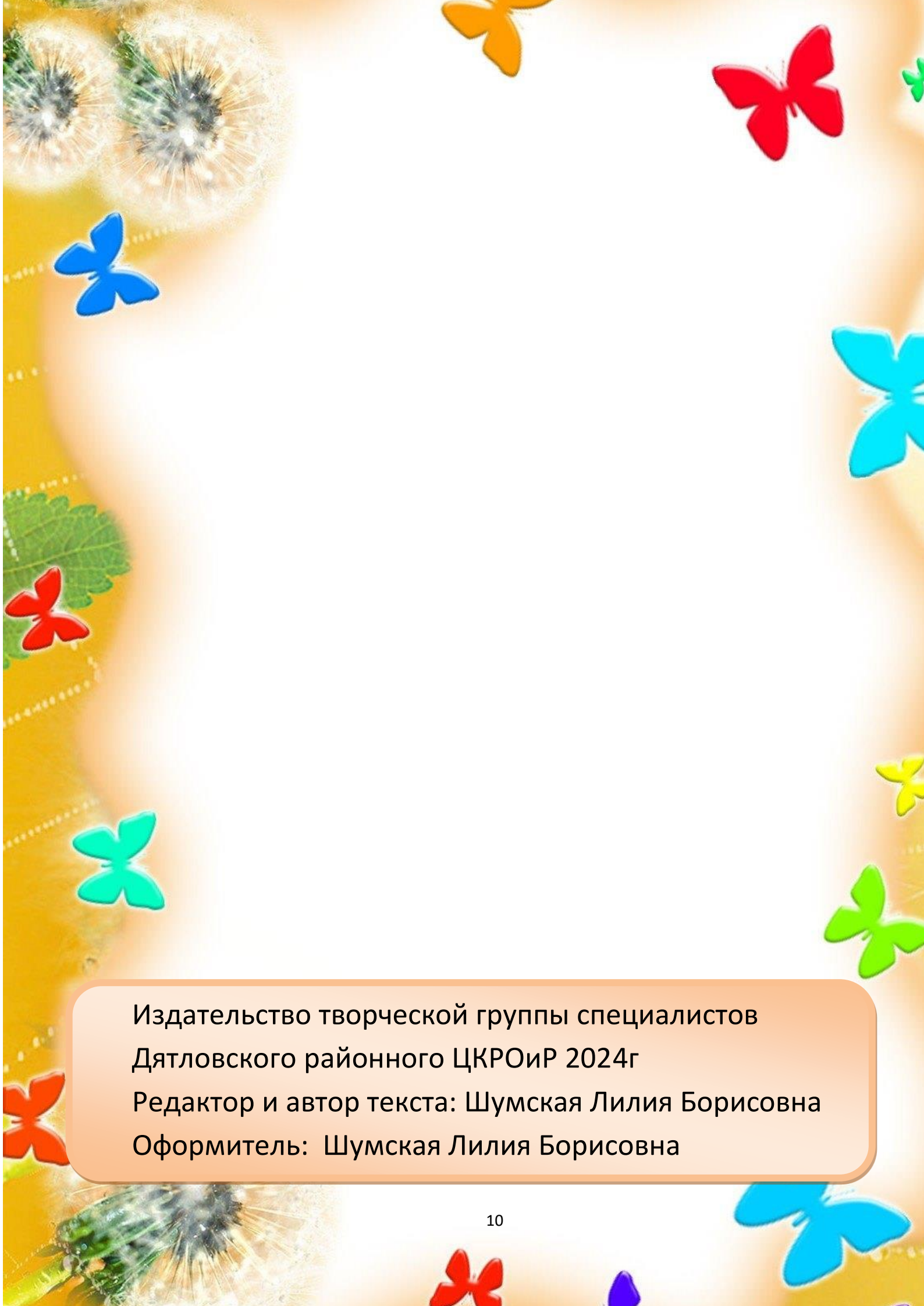
Ребенок задает вопросы о том, что заинтересовало, что кажется непонятным. Предлагаем вспомнить соответствующие стихи, пословицу, загадку или народную примету.

Итоги наших путешествий мы выражаем в беседах, фотовыставке, в изобразительной деятельности, конструировании, поделках.

Таким образом, образовательные путешествия являются важной и интересной стороной. Они воспитывают, помогают

The background is a warm, golden-yellow gradient. It is decorated with several dandelion heads, some in full bloom and some as seed heads. Scattered throughout are colorful butterflies in shades of red, orange, blue, cyan, green, and purple. There are also green leaves with red spots. The text is centered in the upper half of the page.

освоиться и адаптироваться ребенку в современном мире. Заинтересовывают детей, стимулируют к новым познаниям окружающего мира. Посещение выставок, фабрик, театров, музеев способствует тому, что дети развиваются разносторонними личностями, увлекающимися людьми. Кроме того, увлекательные путешествия помогают выработать уважительное отношение к памятникам истории и архитектуры, прививают любовь к прекрасному.



Издательство творческой группы специалистов
Дятловского районного ЦКРОиР 2024г
Редактор и автор текста: Шумская Лилия Борисовна
Оформитель: Шумская Лилия Борисовна